Dane aktualne na dzień: 06-11-2026 02:55

Link do produktu: https://www.aerovision.com.pl/system-transmisji-wideo-dji-o4-air-unit-pro-p-472.html



System transmisji wideo DJI O4 Air Unit Pro

Cena	**1 149,00 zł**
Numer katalogowy	**073823**
Kod EAN	**6941565997449**

Opis produktu

DJI O4 Air Unit Pro

Chcesz doświadczyć jeszcze więcej emocji w swoich lotach FPV? DJI O4 Air Unit Pro to zaawansowany system transmisji wideo, który redefiniuje standardy jakości i wydajności. Dzięki przesyłowi obrazu w rozdzielczości 1080p z ulepszonym zasięgiem i niższym opóźnieniem zapewnia płynność, na której możesz polegać. Kamera z 1/1,3-calową matrycą CMOS rejestruje filmy w jakości 4K/120FPS, oferując bogactwo detali i niesamowitą dynamikę ujęć. Szerokie pole widzenia 155° oraz obsługa trybu kolorów 10-bit D-Log M gwarantują wierne odwzorowanie każdej sceny. Co więcej, system jest w pełni kompatybilny z szeroką gamą gogli i kontrolerów, co sprawia, że idealnie dopasuje się do Twojego zestawu.

Nowy wymiar swobody w transmisji wideo

Wykorzystując nowoczesny system transmisji wideo DJI O4, wersja Pro zapewnia wyjątkową płynność i responsywność. Opóźnienie ograniczone do 15 ms oraz zasięg sięgający 8 km, wspierany przez dwie anteny, dają pewność stabilnego połączenia w każdej sytuacji. Urządzenie automatycznie dostosowuje się do najlepszych dostępnych częstotliwości, eliminując zakłócenia i gwarantując stały przepływ danych z maksymalnym bitrate na poziomie 60 Mbps. Niezależnie od tego, czy planujesz eksplorować otwarte przestrzenie, czy precyzyjnie manewrować w ciasnych wnętrzach, DJI O4 Air Unit Pro dostarczy niezapomnianych wrażeń z lotu.

Wyjątkowa jakość obrazu

DJI O4 Air Unit Pro, dzięki wykorzystaniu kodeka H.265 oferuje transmisję wideo w rozdzielczości 1080p przy 100 klatkach na sekundę. Taka konfiguracja gwarantuje płynność, szczegółowość i stabilność obrazu niezależnie od tempa lotu czy warunków otoczenia. Wysoka jakość wideo sprawia, że każda podniebna przygoda staje się jeszcze bardziej ekscytująca, a precyzyjne odwzorowanie otoczenia daje większe poczucie bezpieczeństwa i kontroli. Bez względu na szybkość, DJI O4 Air Unit Pro dotrzymuje Ci kroku.

Tryb Racing – prędkość, adrenalina, rywalizacja

Czas na zupełnie nowe doświadczenia! DJI O4 Air Unit Pro wprowadza ulepszony tryb Racing, który pozwala na jeszcze bardziej dynamiczne i emocjonujące wyścigi. Minimalne opóźnienie wynoszące zaledwie 15 ms zapewnia precyzyjne sterowanie, a możliwość rywalizacji z nawet ośmioma dronami jednocześnie otwiera drzwi do niezliczonych wyzwań i zabawy. Przygotuj się na intensywne emocje i pobijaj kolejne rekordy w przestworzach!

Spektakularne ujęcia bez dodatkowego sprzętu

Z DJI O4 Air Unit Pro nie potrzebujesz montować dodatkowych kamer, aby tworzyć profesjonalne nagrania. Wbudowana 1/1,3-calowa matryca CMOS pozwala rejestrować filmy w jakości 4K przy 120 klatkach na sekundę, zapewniając wyjątkową szczegółowość i dynamikę obrazu. Szerokie pole widzenia 155° umożliwia uchwycenie rozległych krajobrazów lub skomplikowanych tras, a tryb 10-bit D-Log M oddaje bogactwo szczegółów zarówno w jasnych, jak i ciemnych fragmentach kadru, co otwiera szerokie możliwości w edycji. Stabilność nagrań gwarantuje technologia RockSteady, a dodatkową precyzję uzyskasz dzięki kompatybilności z oprogramowaniem Gyroflow, które pozwala na stabilizację wideo w postprodukcji. Możesz także korzystać z filtrów ND kompatybilnych z DJI Avata, aby dostosować swoje ujęcia do zmiennych warunków oświetleniowych.

Dostosuj każdy szczegół – pełna kontrola z trybem Canvas

DJI O4 Air Unit Pro daje Ci możliwość pełnej personalizacji widoku na goglach dzięki wsparciu dla trybu Canvas oraz Betaflight OSD. Możesz swobodnie zmieniać układ ekranu i wyświetlane informacje w czasie rzeczywistym, dopasowując je do swoich potrzeb. Precyzyjne dane o locie czy indywidualne ustawienia ekranu sprawią, że każda podniebna podróż będzie jeszcze bardziej intuicyjna i dostosowana do Twoich oczekiwań.

Kompaktowy design i pełna elastyczność

DJI O4 Air Unit Pro łączy w sobie lekką konstrukcję i uniwersalność, ważąc jedynie około 32 g wraz z modułem kamery. Dzięki kompaktowej budowie pasuje zarówno do mniejszych dronów, jak i bardziej zaawansowanych konstrukcji FPV. Niezależnie od rozmiaru sprzętu, łatwo zamontujesz system i zaczniesz rejestrować dynamiczne ujęcia, ciesząc się swobodą lotu i pełną kontrolą nad każdym manewrem.

Wszechstronna kompatybilność

Z DJI O4 Air Unit Pro zapominasz o ograniczeniach sprzętowych. System współpracuje z różnymi modelami gogli, w tym DJI Goggles 3 oraz DJI Goggles N3, zapewniając zaawansowaną funkcjonalność i niezawodność. Do sterowania możesz użyć DJI FPV Remote Controller 3, ale jeśli preferujesz inną konfigurację, system świetnie działa również z DJI Goggles 2 i Goggles Integra w połączeniu z DJI FPV Remote Controller 2. Wybierz rozwiązanie, które najlepiej odpowiada Twoim potrzebom i ciesz się pełną kompatybilnością oraz wygodą użytkowania.

Sprawdź wersję DJI O4 Air Unit

Dostępny w sprzedaży DJI O4 Air Unit to wyjątkowo lekki i kompaktowy system transmisji FPV, ważący zaledwie 8,2 g wraz z modułem kamery. Zaprojektowany z myślą o najmniejszych dronach, idealnie sprawdzi się w przypadku konstrukcji wymagających minimalnej wagi i rozmiarów. System jest wyposażony w kamerę z 1/2-calową matrycą CMOS, która pozwala nagrywać szczegółowe filmy w jakości 4K/60FPS, zapewniając doskonałą jakość obrazu. Zasięg do 6 km i niskie opóźnienie wynoszące jedynie 20 ms sprawiają, że DJI O4 Air Unit to świetne rozwiązanie łączące mobilność, wydajność i niezawodność transmisji.

W zestawie

- Moduł z kamerą DJI O4 Air Unit Pro x 1
- Moduł transmisji DJI O4 Air Unit Pro x 1
- Antena DJI O4 Air Unit Pro x 2
- Kabel 3 w 1 do DJI O4 Air Unit Pro x 1

Air Unit

Waga	Moduł Air Unit (bez modułu z kamerą): ok. 15,6 g; Moduł Air Unit (z modułem z kamerą): ok. 32 g; Antena: ok. 2,1 g/szt.;
Wymiary	Moduł transmisji: 33,5×33,5×13 mm; Moduł z kamerą: 25,55×20×23,30 mm (D×S×W); Kabel koncentryczny: 140 mm; Kabel 3 w 1: 100 mm; Antena: 110 mm;

Transmisja wideo

Częstotliwość robocza	5,170-5,250 GHz; 5,725-5,850 GHz; *Dozwolone częstotliwości robocze różnią się w zależności od kraju i regionu. Należy zapoznać się z lokalnymi przepisami prawnymi i regulacjami.
Moc nadajnika (EIRP)	5,1 GHz:
Najniższe opóźnienie	Z DJI Goggles 3 i wybranym trybem Racing: Przy jakości transmisji wideo 1080p/100FPS opóźnienie wynosi około 15 ms. Z DJI Goggles N3 i wybranym trybem Racing: Przy jakości transmisji wideo 1080p/100FPS opóźnienie wynosi około 19 ms. Z DJI Goggles 2 lub DJI Goggles Integra: Przy jakości transmisji wideo 1080p/100FPS opóźnienie wynosi mniej niż 30 ms. *Dane dotyczą minimalnego opóźnienia podczas procesu odświeżania ekranu gogli DJI Goggles. Testowano w otwartej przestrzeni zewnętrznej bez zakłóceń. Dane dotyczące opóźnienia transmisji wideo różnią się w zależności od urządzenia.
Maks. zasięg transmisji wideo	Z DJI Goggles 3/DJI Goggles N3: 15 km (FCC), 8 km (CE), 8 km (SRRC) *Pomiary wykonano w otwartym środowisku zewnętrznym bez zakłóceń. Dane pokazują maksymalny zasięg komunikacji według różnych standardów. Rzeczywisty maksymalny zasięg komunikacji podczas lotu ograniczony jest wytrzymałością drona. Podczas lotu zawsze zwracaj uwagę na przypomnienia RTH w aplikacji.
Jakość podglądu na żywo	1080p@30/48/50/60/100FPS
Przepustowość łączności	Maks. 60 MHz
Antena	2 anteny, 2T2R
Kanały	Obsługuje tryb Auto; Obsługuje tryb Manual: Z DJI Goggles 3 lub DJI Goggles N3: 60 MHz: 1 kanał; 40 MHz: 1 kanał; 20 MHz: 3 kanały; 10 MHz: 3 kanały; Z DJI Goggles 2 lub DJI Goggles Integra: 40 MHz: 1 kanał; 20 MHz: 3 kanały; 10 MHz: 3 kanały;
Informacje o kanałach	FCC/SRRC/CE: 60 MHz/40 MHz: Kanał 1: 5794,5 MHz; 20 MHz/10 MHz: Kanał 1: 5768,5 MHz; Kanał 2: 5789,5 MHz; Kanał 3: 5814,5 MHz;

Kamera

Matryca	1/1,3-calowa matryca CMOS
Obiektyw	Pole widzenia (FOV): 155°; Ogniskowa równoważna: 12 mm; Przysłona: f/2.8; Ostrość: od 0,6 m do ∞;
Zakres ISO	100-25600 (Auto); 100-25600 (Manual);
Rozdzielczość wideo	4K(4:3): 3840 x 2880@30/48/50/60FPS; 4K(16:9): 3840 x 2160@30/48/50/60/100/120FPS; 2.7K(4:3): 2888 x 2016@30/48/50/60FPS; 2.7K(16:9): 2688 x 1512@30/48/50/60/100/120FPS; 1080p(4:3): 1440 x 1080@30/48/50/60/100/120FPS; 1080p(16:9): 1920 x 1080@30/48/50/60/100/120FPS;
Format wideo	MP4
Maks. bitrate wideo	130 Mbps
Tryb kolorów	Tryb Normal; D-Log M;
Pole widzenia kamery (FOV)	Standard; Wide-Angle; Ultra Wide-Angle;
Elektroniczna stabilizacja obrazu (EIS)	RockSteady 3.0+; Funkcja stabilizacji wyłączona (obsługuje Gyroflow); *Gdy technologia RockSteady jest włączona, dostępny jest tylko kąt nagrywania Standard.

Sprzęt

Napięcie wejściowe	7,4-26,4 V
Temperatura pracy	Od -10°C do 40°C

Pamięć

Pamięć wbudowana	4 GB

Obsługiwane karty	SD microSD (do 512 GB)
Zalecane karty microSD	Lexar Professional 1066x 64GB U3 A2 V30 microSDXC, Lexar Professional 1066x 128GB U3 A2 V30 microSDXC, Lexar Professional 1066x 256GB U3 A2 V30 microSDXC, Lexar Professional 1066x 512GB U3 A2 V30 microSDXC, Kingston CANVAS GO! Plus 64GB U3 A2 V30 microSDXC, Kingston CANVAS GO! Plus 128GB U3 A2 V30 microSDXC, Kingston CANVAS GO! Plus 256GB U3 A2 V30 microSDXC, Kingston CANVAS GO! Plus 512GB U3 A2 V30 microSDXC

Kompatybilność

Obsługiwany system kontrolera lotu	Betaflight 4.3.0 i nowsze wersje
Obsługiwane gogle i aparatury sterujące	DJI DJI Goggles 3 + DJI FPV Remote Controller 3; DJI Goggles N3 + DJI FPV Remote Controller 3; DJI Goggles 2/DJI Goggles Integra + DJI FPV Remote Controller 2; *Aby używać aparatury sterującej DJI FPV, oprogramowanie kontrolera lotu musi być skonfigurowane do obsługi protokołu SBUS;