Dane aktualne na dzień: 06-11-2026 02:55

Link do produktu: https://www.aerovision.com.pl/system-transmisji-obrazu-dji-o4-wide-air-unit-p-915.html



System transmisji obrazu DJI O4 Wide Air Unit

Cena	**689,00 zł**
Numer katalogowy	**090566**
Kod EAN	**6937224157644**

Opis produktu

System transmisji obrazu DJI O4 Wide Air Unit

DJI O4 Wide Air Unit to zaawansowany system transmisji obrazu stworzony dla pilotów FPV, którzy oczekują maksymalnej immersji podczas lotu. Wyróżnia się ultraszerokim polem widzenia 159°, które pozwala uchwycić znacznie więcej otoczenia w jednym kadrze, a jednocześnie zapewnia wyjątkowe poczucie prędkości i przestrzeni. Do tego dochodzi 1/2-calowa matryca CMOS, która umożliwia nagrywanie filmów 4K/60FPS. Ponadto system transmisji DJI O4 oferuje podgląd na żywo w jakości 1080p/100FPS, niskie opóźnienie nawet 20 ms i zasięg do 6 km. Dzięki wadze wynoszącej zaledwie 13,3 g (wraz z kamerą) O4 Wide Air Unit doskonale sprawdza się w lekkich i kompaktowych konstrukcjach FPV.

Szersza perspektywa, więcej emocji

Jednym z największych atutów DJI O4 Wide Air Unit jest imponujące pole widzenia 159°, które pozwala uchwycić znacznie więcej w jednym kadrze. Tak szeroka perspektywa doskonale oddaje dynamikę lotu, zwiększa poczucie prędkości i sprawia, że nagrania FPV wyglądają jeszcze bardziej efektownie. Za wysoką jakość obrazu odpowiada 1/2-calowa matryca CMOS umożliwiająca nagrywanie w 4K/60FPS, dzięki czemu nie musisz montować na dronie dodatkowej kamery sportowej. System obsługuje filmowanie zarówno w proporcjach 4:3, jak i 16:9, a maksymalny bitrate 100 Mbps pozwala zachować dużą ilość szczegółów nawet podczas najbardziej dynamicznych przelotów.

Transmisja DJI O4 – płynny podgląd i stabilne połączenie

System wykorzystuje technologię transmisji DJI O4, zapewniając podgląd na żywo w jakości 1080p przy nawet 100FPS. Tak wysoka płynność ułatwia precyzyjne sterowanie dronem i pozwala szybciej reagować na zmieniające się warunki podczas lotu. Opóźnienie może wynosić zaledwie około 20 ms (przy współpracy z goglami DJI Goggles 3 w trybie Racing), a maksymalny zasięg przesyłu to około 6 km. Całość uzupełnia przepustowość do 60 Mbps, dzięki której obraz pozostaje wyraźny i szczegółowy nawet podczas szybkich przelotów.

Stworzony do wyścigów i dynamicznych lotów FPV

DJI O4 Wide Air Unit doskonale odnajduje się w szybkich lotach FPV. Obsługuje tryb Racing, który został zoptymalizowany pod kątem minimalizowania opóźnień i zapewnia transmisję obrazu w jakości 1080p/100FPS. Dzięki temu pilot otrzymuje niezwykle responsywny podgląd, co przekłada się na większą kontrolę podczas pokonywania technicznych tras, wykonywania precyzyjnych manewrów i udziału w wyścigach FPV.

Stabilny obraz podczas najbardziej wymagających lotów

Podczas nagrywania dynamicznych przelotów liczy się nie tylko jakość obrazu, ale też jego płynność. Dlatego DJI O4 Wide Air Unit obsługuje elektroniczną stabilizację RockSteady 3.0+, która pomaga ograniczać wpływ drgań i wstrząsów na nagrania. Użytkownicy, którzy wolą później dopracowywać materiały, mogą również korzystać z Gyroflow, uzyskując jeszcze większą swobodę podczas postprodukcji.

Lekka konstrukcja dla kompaktowych dronów

DJI O4 Wide Air Unit waży około 13,3 g, dzięki czemu świetnie sprawdza się w lekkich dronach FPV – nie będzie nadmiernie ich obciążał. Kompaktowy moduł transmisji o wymiarach 30 × 30 × 6 mm oraz niewielka kamera o wymiarach 20,5 × 14 × 20,5 mm ułatwiają montaż w ograniczonej przestrzeni. System jest kompatybilny z ramami dronów o rozmiarze do 3 cali, będzie więc atrakcyjnym wyborem dla pilotów budujących małe, zwrotne konstrukcje FPV.

Nagrywaj od razu dzięki pamięci wbudowanej

DJI O4 Wide Air Unit oferuje 23 GB pamięci wbudowanej, dzięki czemu możesz rozpocząć nagrywanie bez konieczności instalowania dodatkowej karty pamięci. To wygodne rozwiązanie ogranicza liczbę akcesoriów potrzebnych do lotu i pozwala szybciej przygotować sprzęt do działania.

Szeroka kompatybilność i pełna kontrola nad konfiguracją

Moduł współpracuje z goglami DJI Goggles 3 i DJI Goggles N3 w połączeniu z aparaturą DJI FPV Remote Controller 3. Obsługuje również konfiguracje wykorzystujące DJI Goggles 2 lub DJI Goggles Integra wraz z kontrolerem DJI FPV Remote Controller 2. Dodatkowo jest kompatybilny z systemem Betaflight 4.3.0 (lub nowszym), co ułatwia integrację z wieloma popularnymi konstrukcjami FPV. Do dyspozycji masz także tryb Canvas, która pozwala dostosowywać układ OSD w goglach do własnych preferencji. Dzięki temu podczas lotu masz stały dostęp do najważniejszych informacji.

Air Unit

Waga	Moduł Air Unit (bez modułu kamery): ok. 5,1 g Moduł Air Unit (z modułem kamery): ok. 13,3 g Antena: ok. 0,75 g
Wymiary	Moduł transmisji: 30 × 30 × 6 mm (dł. × szer. × wys.) Moduł kamery: 20,5 × 14 × 20,5 mm (dł. × szer. × wys.) Przewód koncentryczny: 50 mm Przewód 3 w 1: 50 mm Antena: 80 mm

Transmisja wideo

Częstotliwość robocza	5,170–5,250 GHz 5,725–5,850 GHz *Dopuszczalna częstotliwość robocza różni się w zależności od kraju i regionu. Więcej informacji znaleźć można w lokalnych przepisach i regulacjach.
Moc nadajnika (EIRP)	5,1 GHz: 5,8 GHz:
Najniższe opóźnienie	Z goglami DJI Goggles 3 i włączonym trybem Racing: Przy jakości transmisji wideo 1080p/100FPS najniższe opóźnienie wynosi około 20 ms. Z goglami DJI Goggles N3 i włączonym trybem Racing: Przy jakości transmisji wideo 1080p/100FPS najniższe opóźnienie wynosi około 24 ms. Z goglami DJI Goggles 2 lub DJI Goggles Integra: Przy jakości transmisji wideo 1080p/100FPS najniższe opóźnienie wynosi około 35 ms. *Dane dotyczące opóźnienia odnoszą się do minimalnego opóźnienia podczas odświeżania obrazu w goglach. Testy przeprowadzono w otwartym środowisku zewnętrznym, bez zakłóceń. Wartości opóźnienia transmisji wideo różnią się w

	zależności od używanego urządzenia.
Maksymalny zasięg transmisji wideo	Z DJI Goggles 3 / DJI Goggles N3: 10 km (IC), 6 km (CE), 6 km (SRRC) *Pomiary wykonano w otwartym terenie, bez przeszkód i zakłóceń. Powyższe dane przedstawiają maksymalny zasięg komunikacji zgodnie z różnymi normami. Rzeczywisty maksymalny zasięg podczas lotu jest ograniczony czasem lotu drona. Podczas lotu zawsze zwracaj uwagę na komunikaty RTH wyświetlane w podglądzie z kamery.
Jakość podglądu na żywo	1080p przy 30/50/60/100FPS
Przepustowość łącza	Maks. 60 MHz
Antena	1 antena, 1T1R
Kanały	Obsługa trybu Auto Obsługa trybu Manual: Z DJI Goggles 3 lub DJI Goggles N3: 60 MHz: 1 kanał; 40 MHz: 1 kanał; 20 MHz: 3 kanały; 10 MHz: 3 kanały Z DJI Goggles 2 lub DJI Goggles Integra: 40 MHz: 1 kanał; 20 MHz: 3 kanały; 10 MHz: 3 kanały
Informacje o kanałach	IC/SRRC/CE: 60 MHz/40 MHz: Kanał 1: 5794,5 MHz 20 MHz/10 MHz: Kanał 1: 5768,5 MHz Kanał 2: 5789,5 MHz Kanał 3: 5814,5 MHz

Kamera

Matryca	Matryca CMOS 1/2"
Obiektyw	Pole widzenia (FOV): 159° Odpowiednik ogniskowej: 16 mm Przysłona: f/2.8 Ostrość: od 1 m do ∞
Zakres ISO	100–6400 (Auto) 100–12800 (Manual)
Rozdzielczość wideo	4K (4:3): 3840 × 2880 przy 30/50/60FPS 4K (16:9): 3840 × 2160 przy 30/50/60FPS 1080p (4:3): 1440 × 1080 przy 30/50/60/100/120FPS 1080p (16:9): 1920 × 1080 przy 30/50/60/100/120FPS
Format wideo	MP4
Maksymalny bitrate wideo	100 Mbps
Tryb kolorów	Normal
Pole widzenia kamery (FOV)	Standard Wide-Angle
Elektroniczna stabilizacja obrazu (EIS)	RockSteady 3.0+ Funkcja stabilizacji wyłączona (obsługa Gyroflow) *Po włączeniu RockSteady obsługiwany jest wyłącznie standardowy kąt nagrywania.

Sprzęt

Napięcie wejściowe	3,7–13,2 V
Temperatura pracy	Od -10°C do 40°C

Pamięć

Pamięć wbudowana	23 GB
Obsługiwane karty SD	Brak obsługi
Zalecane karty microSD	Brak obsługi

Kompatybilność

Obsługiwany system kontrolera lotu	Betaflight 4.3.0 lub nowszy
Obsługiwane gogle i aparatury sterujące DJI	DJI Goggles 3 + DJI FPV Remote Controller 3 DJI Goggles N3 + DJI FPV Remote Controller 3 DJI Goggles 2 / Goggles Integra + DJI FPV Remote Controller 2

*Aby korzystać z aparatury DJI FPV Remote Controller, oprogramowanie kontrolera lotu musi być skonfigurowane do obsługi protokołu SBUS.